



# “Czarnoksiężnik z Krainy Oz”

## Arkusz aktywności

**Grupa docelowa:** dzieci w wieku 10–12 lat

**Czas trwania:** 45 minut

**Materiały potrzebne:** piktogramy, klej, nożyczki, patyczki, kredki, flamastry, fragmenty książki Czarnoksiężnik z Krainy Oz, ilustracje lub portrety postaci, karty pracy – burza mózgów z pytaniami

**Kluczowa kompetencja:** alfabetyzacja (umiejętność czytania i pisanie)

### CELE OGÓLNE

„Czarnoksiężnik z Krainy Oz” zawiera wiele uniwersalnych prawd o odwadze, przyjaźni, odpowiedzialności i poszukiwaniu osobistego oświecenia. Historia przypomina nam o znaczeniu takich wartości jak szacunek, tolerancja dla odmienności i przyjaźń. „Czarnoksiężnik z Krainy Oz” wprowadza również dzieci w życie i tajemnice magicznej krainy oraz podróż Dorotki do Szmaragdowego Grodu.

Uczniowie mogą nauczyć się, jak pokonywać własne słabości – podobnie jak przyjaciele Dorotki. Każdy z nich miał swój powód, aby udać się do Szmaragdowego Grodu, i każdy odnalazł to, czego szukał, odkrywając, że ich



Dofinansowane przez  
Unię Europejską

**movetia**

Austausch und Mobilität  
Echanges et mobilité  
Scambi e mobilità  
Exchange and mobility

**Plural  
Words**

słabości były bardziej wyobrażone niż rzeczywiste.

Cele zajęć obejmują:

- Kształtowanie umiejętności **opowiadania i wyrażania opinii** o postaciach literackich.
- Doskonalenie pracy zespołowej i umiejętności współpracy w grupie.
- Rozwijanie postaw związanych z **odwagą, przyjaźnią i akceptacją** innych.

## REALIZACJA

Na początku nauczyciel lub terapeuta wprowadza dzieci w **alternatywne metody komunikacji**, które będą stosowane podczas lekcji. Opowiada krótki fragment wybrany z „Czarnoksiężnika z Krainy Oz” i prezentuje różne piktogramy wraz z ich znaczeniem. Nauczyciel wyjaśnia, że dzieci mogą korzystać z obrazków, aby wyrażać swoje emocje, klasyfikować elementy w zbiorach lub określać liczebność elementów w tych zbiorach.

**1. Nauka nowych słów i ich znaczeń**, takich jak: strach na wróble, blaszany drwal, tchórzliwy lew, zła czarownica, dobra czarownica, czarnoksiężnik, magia, podróż i przygoda.

**2. Odpowiedzi uczniów na pytania:**

- Jakie cechy mają bohaterowie?
- Co ich łączy?
- Jakie przeszkody muszą pokonać?



- Czego nauczyli się podczas swojej podróży?

### 3. Burza mózgów i tworzenie zbiorów.

## POTENCJAŁ ROZWOJU UMIEJĘTNOŚCI AAC

Głównym celem tworzenia zestawów aktywności opartych na elementach historii „Czarnoksiężnik z Krainy Oz” jest rozwijanie umiejętności językowych. Wykorzystanie narzędzi AAC (komunikacji wspomagającej i alternatywnej) wspiera budowanie słownictwa niezbędnego na tym etapie rozwoju oraz ułatwia zarówno bierną, jak i czynną komunikację z otoczeniem.

Dla osób, które nie komunikują się werbalnie, narzędzia AAC mogą stanowić sposób wyrażania emocji i potrzeb. Dzieci bez trudności w komunikacji werbalnej mogą nawiązywać lepsze relacje z tymi, dla których komunikacja werbalna jest wyzwaniem. Może to pomóc w budowaniu silniejszych więzi rówieśniczych i wspierać zdrowy rozwój psychospołeczny.

## PROPONOWANE ROZSZERZENIA

Przygotowane zestawy zawierające narzędzia AAC są uniwersalne i wspierają nauczycieli w integracji grup, które mogą obejmować uczniów z niepełnosprawnościami intelektualnymi i trudnościami w komunikacji. Wykorzystanie znanej historii zachęca dzieci do udziału w aktywnościach i pobudza ich wyobraźnię, dodatkowo wzmacniając umiejętności akademickie i komunikacyjne.



Zestawy mogą być wykorzystywane zarówno podczas zajęć indywidualnych, jak i grupowych – jako narzędzie główne lub uzupełniające. Mogą być również modyfikowane, rozszerzane i dostosowywane do indywidualnych potrzeb dzieci. Narzędzie to można stosować także podczas zajęć ruchowych, sesji integracji sensorycznej oraz terapii pedagogicznej.



Dofinansowane przez  
Unię Europejską

**movetia**

Austausch und Mobilität  
Echanges et mobilité  
Scambi e mobilità  
Exchange and mobility

**Plural**  
**Words**